



A.2 TALLER DE FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA

OBJETIVOS

La fotografía de arquitectura es un instrumento de representación de la realidad que reúne tanto criterios técnicos como gráficos y estéticos. Para conseguir resultados satisfactorios es preciso, por un lado, manejar con destreza la cámara y el equipo fotográfico y, por otro, controlar rigurosamente todas las formas percibidas visualmente. Consecuentemente, el resultado final deberá valorarse tanto por la transmisión de la percepción arquitectónica como por la adecuada incorporación de códigos estéticos que la complementen, enriqueciendo el mensaje.

Este curso está orientado a arquitectos/as y otros/as profesionales con conocimientos básicos sobre fotografía que quieran iniciarse en el manejo de las técnicas específicas aplicadas a esta disciplina de la fotografía tanto en tomas exteriores e interiores, así como en la composición fotográfica.

El formato de taller permitirá, tras las pautas marcadas por los profesores, que los/as asistentes realicen sus propias fotografías, sobre las que se harán sesiones críticas posteriores en clase. Para el seguimiento del curso es necesario traer cámara, lentes y trípode. El último día será preciso traer portátil con Photoshop instalado.



LUGAR DE IMPARTICIÓN Y EVALUACIÓN

Las sesiones teóricas del curso se impartirán en el aula de formación de la Fundación FIDAS (c/ Marie Curie, nº 3, 41092 Sevilla). Las sesiones de prácticas fotográficas se realizarán tanto en exterior como en interior de entornos arquitectónicos de Sevilla. Se facilitará diploma acreditativo a los asistentes al 80% de las horas del curso.

PROFESORADO



Fernando Alda
Fotógrafo de arquitectura.
<http://www.fernandoalda.com/>



Pablo F. Díaz-Fierros
Dr. Arquitecto y fotógrafo de arquitectura.
<http://pablodiazfierros.com/>

FECHAS Y HORARIO

2, 4, 9, 11, 16, 18 y 23 de noviembre.
A partir de 16.30 (ver horario desglosado en programa).

DURACIÓN

20 horas

COORDINACIÓN

Carmen Luque Crespo. Arquitecta. Fundación FIDAS.

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

© Propiedad Intelectual Registrada. Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin permiso de la Fundación FIDAS.



A.2 TALLER DE FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA

MARTES 2 Y JUEVES 4 NOVIEMBRE (16.30-18.30h)

Fernando Alda

- Diálogo entre fotografía y arquitectura. Cómo entender el contexto de la obra y la intención del autor. La mirada del fotógrafo de arquitectura.
- Práctica I (reportaje exterior e interior).

MARTES 9 NOVIEMBRE (16.30-18.30h)

Pablo F. Díaz-Fierros

- Importancia de la elección de la cámara y el equipo fotográfico. Estructura, partes y tipos. Formatos.
- La luz, definición, propiedades y acción sobre los objetos.

JUEVES 11 NOVIEMBRE (16.30-20.30h)

Pablo F. Díaz-Fierros

- Práctica II (reportaje exterior).
- El principio físico de la creación de la imagen fotográfica.
- Técnica fotográfica básica. La exposición: diafragma y velocidad de obturación.

MARTES 16 NOVIEMBRE (16.30-18.30h)

Pablo F. Díaz-Fierros

- Sesión crítica Práctica II.
- El encuadre. Elementos de composición. Organización e interrelación. El equilibrio, el peso y la dirección.

JUEVES 18 NOVIEMBRE (16.30-20.30h)

Pablo F. Díaz-Fierros

- Práctica III (reportaje interior).
- La materialización de la imagen fotográfica digital. Componentes y configuraciones del equipo. Técnicas. Edición y reproducción. Gestión, manipulación y tratamientos especiales de la imagen.

MARTES 23 NOVIEMBRE (16.30-20.30h)

Pablo F. Díaz-Fierros

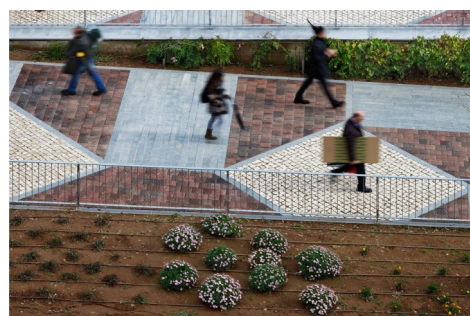
- Sesión crítica Práctica III.
- Práctica de manipulación de imágenes (Photoshop).
- Técnicas y procedimientos para la presentación de un reportaje.



© Pablo F. Díaz-Fierros



© Fernando Alda



© Pablo F. Díaz-Fierros

MATRÍCULA (Plazas limitadas)	Periodo anticipado	Periodo NO anticipado
Reducida	98 €	130 €
Otros/as arquitectos/as colegiados/as y otros/as estudiantes	146 €	195 €
Otros/as interesados/as	195 €	260 €

Matrícula reducida: Arquitectos/as colegiados/as COAS, COACo, COACE, Socios FIDAS y alumnado ETSA.

Matrículas en periodo anticipado: Matrículas abonadas hasta el **26 de octubre de 2021**, inclusive.

CONDICIONES GENERALES

Inscripción previa obligatoria: Las personas interesadas deben reservar su plaza en el apartado **Formación / Agenda e Inscripciones** de nuestra web www.fidas.org.

Gastos de cancelación de matrícula: 20% en concepto de gestión (40% para las efectuadas en la última semana previa al comienzo del curso), aplicable a los importes sin descuento. Para el resto de condiciones de acceso y matrícula, consultar en la página web de FIDAS.

© Propiedad Intelectual Registrada. Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin permiso de la Fundación FIDAS.