	LO1 El Proyecto Arquitectónico como Investiga- ción	OO1 Edificio Mirador y de Protección del Parque Genovés y Nuevo Paseo de Santa Bárbara. Cádiz José Luis Bezos Alonso, US	OO2 Protección de la excavación arqueológica del Patio de Banderas, Sevilla Francisco Reina Fernández-Trujillo, US	Casa y ciudad: El umbral de la vivienda colectiva del siglo XX en Milán Sara Fernández-Trucios, US Francisco Javier Montero Fernández, US Tomás García García, US x 18.09.2024 14:20h Salón de Grados	OO4 Intervención en el Sector Oeste y entorno de la Puerta Libitinaria del Anfiteatro de Itálica Francisco Reina Fernández-Trujillo, US x 18.09.2024 12:00h Salón de Grados	OO5 Escuela Rural Antonio Machado en San José de Malcocinado, Medina Sidonia, Cádiz Julio Barreno Gutierrez, US	OO6 Instituto de Enseñanza Secundaria y Polideportivo Cornelio Balbo. Cádiz José Luis Bezos Alonso, US	Cajas negras Andrés Galera-Rodriguez, US Eduardo Naranjo Redondo, US Virgina del Puerto Caballero, US Mario Algarín Comino, US x 18.09.2024 13:40h Salón de Grados	OO8 El jardín de los naranjos. Transferencias de investigación en el concurso de arquitectura sobre el espacio doméstico contemporáneo María del Carmen Martínez Quesada, US Zacarías de Jorge Crespo, US Luigi Fietici, arquitecto Ricardo Hernández Soriano, UGR x 18.09.2024 14:00h Salón de Grados	OO9 Invisible Worlds. Inmersive Experience. American Museum of Natural History. New York. 2023 Valentín Trillo Martínez, US	O10 Viviendas Autoconstruidas en Gerena. Sevilla José Luis Bezos Alonso, US	O11 Pabellón de Arabia Saudí. Expo Dubai 2020. Valentín Trillo Martínez, US	O12 La investigación autárquica. El caso de Emilio Pérez Piñero Martino Peña Fernández Serrano, URJC x 18.09.2024 13:20h Salón de Grados	O13 Lonja de pescado y ordenación del puerto de Roquetas de Mar (Almería) Ramón Pico Valimaña, US Fco. Javier López Rivera, US	O14 El Atlas como sistema operativo para el proyecto arquitectónico Iñigo García Odiaga, EHU PV Ibon Salaberria San Vicente, EHU PV x 18.09.2024 13:00h Salón de Grados	O15 In Progress, actividad de contraste del ejercicio de Proyectos, campo de investigación compartido Zacarías de Jorge Crespo, US María del Carmen Martínez Quesada, US	O16 Proyecto, investigación, experimento: Acciones para la ciudad de Huelva Luisa Alarcón González, US Mª Luz Galdames Márquez, US
	Melina Pozo Bernal, US Esther Mayoral Campa, US	José Manuel Pérez Muñoz, US	oposición: Posicionamientos de una Ge- neración intermedia	tion. Senior Housing Competition Carmen de Martín Hernández, US	investigación residencial en Sevilla Francisco Javier Terrados Cepeda, US Fernando Suárez Corchete, US	tribuida José Sánchez-Laulhé, US	tivos industrializados (SIFACI) Amadeo Ramos-Carranza, US Rosa María Añón-Abajas, US Miguel A.de la Cova Morillo-Velarde, US Valentín Trillo-Martínez, US Gloria Rivero-Lamela, US	inteligente para personas con deterioro cognitivo Santiago Quesada-García, US	midad como puesta en escena Gonzalo Herrera León, UValparaiso	tradición. El Hotel Villa Montaña, Morelia hacia mitad del siglo XX		ción espacial Manuel Fernández Catalina, UVa	O3O Atrio de la Alhambra. Una reflexión sobre el jardín moderno en la conservación del monumento nazarí Juan Domingo Santos, UGR Carmen Moreno Álvarez, UGR		D32 Entre la teoría y la práctica: Raili y Reima Pietilä Luis Miguel Cortés Sánchez, US x 18.09.2024 11:00h Salón de Grados	D33 La anastilósis como proceso de investigación: recuperación del antiguo monasterio de Santa Clara de Beas de Segura (Jaén) Pablo Millán Millán, US David Vera García, US x 18.09.2024 10:40h Salón de Grados	O34 ATRI Vivienda táctica contra la gentrificación. Jon Begiristain Mitxelena, EHU PV x 18.09.2024 10:20h Salón de Grados
entornos y espacios asistenciales soste nibles centrados en el bienestar de parcientes especialmente vulnerables: te minales, con discapacidades sensoriale cognitivas y/o motoras, ancianos y enfermos post-covid19 de larga duración (we libeingarch) Guido Granello, UAH Nicolás Gutierrez Perez, UAH Patricia Dominguez Gómez, UAH Teresa Sanchez-Jáuregui Descalzo, UA	e- villa a- Montserrat Diaz Recasens, US er- es, er- Nauzet Aguilar Hernández, US e-	O37 - El aula abierta como espacio potencial de aprendizaje e inclusividad. El proyecto del Aula NEE Andrés Galera-Rodriguez, US	gua centra térmica de la Universidad La- boral	CL ROTO	LO2 Pensamiento crítico y narrati- va en arquitec- tura	Salah Hajismail, UAnkara	Txt.críticos: Plataforma de crítica arquitectónica Ricardo Avila, UCS de Guayaquil Juan Bamba Vicente, UCS de Guayaquil Jorge Ludeña Zerda, UCS de Guayaquil Pierre Berrú Rodríguez, U de Guayaquil Oscar Aceves Álvarez, UFinis Terrae Sebastián Vanegas Bravo, UCuenca x 18.09.2024 11:00h Aula Félix Pozo	x 18.09.2024 11:40h Salón de Grados	con el nacimiento del paisajismo norteamericano (1819-1865) José Juan Barba González, UAH Claudia Cendoya Díaz, UAH		como Estrategia para la Adaptabilidad José Luis Bezos Alonso, USevilla	que Genovés y Nuevo Paseo de Santa	cos de la Frontera, Cádiz. Julio Barreno Gutiérrez, US	AUDIOVISUAL. Lenguaje y símbolo en videoclips de música pop contemporánea Lucía Sánchez Marchena, US	de John F. C. Turner. Sistemas locales e informales como estrategias de lógica	como objeto de investigación multidisci-	O48 Materialidad: la construcción de una percepción José Luis Bezos Alonso, US
Tomás Abad Balboa, UAH Pilar Chías Navarro, UAH	O49 Los umbrales del ser. Un recorrido del ha bitante. La negación del exterior y el se de dentro Juan Manuel Cordero García, UMA	D50 El hombre civilizado y sus traumas Adrià Vilar Guillén, IED Barcelona-Domus Academy Milano x 18.09.2024 13:00h Aula Félix Pozo		del espacio arquitectónico en la obra de Aurelio Galfetti	land. AAM - USI	cinco. Narraciones de la vida en alquiler Miguel A.de la Cova Morillo-Velarde, US	cación y politización del espacio	quitecto SuperStar Francisco Ramos Dávila , arquitecto	quitectura y otras disciplinas artísticas	pás binario como (sub)política de resis-	Afab". De la teoría de la Ciudad Creativa a la acción local			Glenn Murcutt: Songlines Alba Ramírez Domec, arquitecta Oscar Naranjo Barrera, ULPGC María López de Asiain Alberich, US x 18.09.2024 11:40h Aula Félix Pozo	Arquitectura para la memoria. La memoria como construcción del sujeto. Santiago Quesada-García J. Pablo Lara Muñoz Julia Molino Barrero Pablo Valero-Flores María Lozano-Gómez José M. Mera Gómez Miguel A. Barbancho Fernández Paolo Inghilleri Pierluigi Salvadeo	x 18.09.2024 10:20h Aula Félix Pozo	De la necesidad contemporánea de la narración para la arquitectura José Ramón Moreno Pérez, US José Peral López, US x 18.09.2024 12:20h Aula Félix Pozo
Cartografiar la pérdida: transformació urbana y social del barrio de Triana entr 1960 y 1990 Pedro Mena Vega, Texas Tech University x 18.09.202 11:20h Aula Félix Poz	La crítica del proyecto o el proyecto como crítica Fabián Barros Di Giammarino, U Finis Terrae Chile Ismael Amarouch García, U Finis Terrae Chile	Vanguardias arquitectónicas, un transrelato. Entre los mundos reversibles y las narrativas-compost Paula Victoria Álvarez Benítez, US x 18.09.2024 13:20h Aula Félix Pozo	O68 Architectus verborum chilensis. Relatos sobre la arquitectura reciente en chile Enrique Nieto Fernández, UAlicante Oscar Aceves Álvarez, UFinis Terrae x 18.09.2024 12:40h Aula Félix Pozo	O69 La polémica en torno al "realisme" en el punto de mira: narrativas encontradas entre historiografía y recepción inmediata lñigo Ugalde Blázquez, UNavarra Pilar Morán García, UNavarra		LO3 Ideación y co- municación ar- quitectónica	Potografiando la esencia de los espacios intermedios Gracia Cabezas García, US Fernando González Soto, US x 18.09.2024 10:20h Aula de Master	C71 Enseñar dibujo, ensanchar horizontes María Núñez-González, US Pilar Moya-Olmedo, UPM x 18.09.2024 10:40h Aula de Master	O72 El modelo digital en el análisis del patrimonio arquitectónico Roque Angulo Fornos, US Manuel Castellano Román, US x 18.09.2024 13:20h Aula de Master	Una mirada a sus dibujos: Frank Lloyd Wright Paula León Ojalvo, US x 18.09.2024 11:00h Aula de Master	O74 Gemelo Digital TYPSA Felix Tejada Fernández, TYPSA	D75 Levantamiento y Análisis Arquitectónico del Refectorio del Antiguo Convento de San Agustín en Sevilla Francisco Trujillo Aguilar, US x 18.09.2024 12:20h Aula de Master	x 18.09.2024 13:40h Aula Félix Pozo		#ArquitectasenelMapa. Estrategias digitales para una comunicación afirmativa Lucía C. Pérez-Moreno, UZaragoza David Delgado Baudet, UZaragoza Laura Ruiz-Morote Tramblin, UZaragoza x 18.09.2024 11:40h Aula de Master		Generación de modelos urbanos esquemáticos en 3D con Grasshopper Juan Manuel Delgado-Sánchez, US Gladys Narbona-Reina, US x 18.09.2024 12:40h Aula de Master
Análisis cognitivos para el redescubr miento del patrimonio rural moderno e Italia y España (1950-1960) Raffaele Pontrandolfi , URomaTre x 18.09.2024 13:00h Aula de Maste	Dibujar el patrimonio arquitectónico en los márgenes disciplinares José María Guerrero Vega, US Francisco Pinto Puerto, US x 18.09.2024 11:20h Aula de Maste	Patrimonio, paisaje y memoria. El sistema de torres almohades en la Sierra de Segura Santiago Quesada-García, US María Lozano-Gómez, US x 18.09.2024 13:40h Aula de Master	El postgrado "Sustainable Sustainable Architecture": un lugar de integración entre enseñanza y práctica de la arquitectura, para el desarrollo de proyectos sociales Gianluca Stasi, U do Porto Samuel Kalika, U do Porto Sarah Poersch, UKaiserslautern-Landau Laurane Coornaert, U do Porto Paolo Marcolín, U do Porto	The state of the s	LO4 Ciudad, paisaje y territorio	O83 Ciudades Límite: SOY Frontera. Santiago Emilio Díaz Azpiroz, US	D84 La arquitectura como fuente de servicios ambientales para la fauna urbana: el caso de Alcalá de Henares Francisco García Triviño, UAH Josabel Belliure Ferrer, UAH x 18.09.2024 10:40h Aula Magna 1	nil de la Frontera, Cádiz		ciudad y dinámica urbana Fernando Visedo Manzanares, arquitec- to	Fco. Javier López Rivera, US Ramón Pico Valimaña, US	mográfico desde la planificación urba- no-territorial. El caso de la provincia de Huelva	para la sostenibilidad de los espacios pú- blicos Guillermina Re Areosa, US	Bulevar de Riad como Modelo de Desa- rrollo Sostenible	que Genovés y Nuevo Paseo de Santa Bárbara. Cádiz		Patrimonio histórico y revitalización urbana: El nuevo papel del Palacio de Viana en la transformación de la Axerquía (Córdoba). Isabel Cuerda del Valle, US Alejandra Vacas Vieira, US x 18.09.2024 13:20h Aula Magna 1
O95 Ostutako Paisaiak. La huella material de Antropoceno en la costa vizcaína Arantzazu Luzarraga Iturrioz, EHU PV x 18.09.2024	Evaluating the impact of different types of urbanization process over two decades on sustainability of land surface temperature, (case study: Seville in Spain) Nadia Falah, US Nahid Falah, Harburg, Germany Jaime Solis-Guzman, US Madelyn Marrero Melénde, US	Planificación Integrada del Paisaje en Sitios del Patrimonio Mundial – el caso del centro de São Luís do Maranhão – Brasil Vanessa Gayego Bello Figueiredo, PUC-Campinas Brasil x 18.09.2024 14:00h Aula Magna 1	x 18.09.2024 14:00h Aula de Master	Desarrollo Urbano y características morfológicas de la periferia de Madrid: génesis del modelo disperso madrileño Victoria De Láncer Salas, UAH, UNIBE, UNPHU x 18.09.2024 11:00h Aula Magna 1	tórico del Distrito Central de Honduras Antonio J García Fernández, US	Metro-río. Transporte fluvial e inundabilidad. Una oportunidad para el área metropolitana de Sevilla Miguel A. de la Cova Morillo-Velarde, US Jose Manuel Atero Calado, US	Caracterización de un paisaje cultural periurbano: el corredor del río Ebro aguas abajo de Zaragoza Cecilia Sanz García, UZaragoza Carmen Díez Medina, UZaragoza Francisco Javier Monclús Fraga, UZaragoza x 18.09.2024 12:40h Aula Magna 1	Dibujando trazas veladas de un pasado productivo Gloria Rivero-Lamela, US Amadeo Ramos-Carranza, US x 18.09.2024 10:20h Aula Magna 1	monial. Nuevas perspectivas para la intervención desde la accesibilidad y la regeneración urbana José Peral López, US	104 ¿DE QUÉ SUBSTANCIA ESTÁ HECHA LA ARQUITECTURA? Contigüidades y Serendipias en torno al agua en el pro- yecto contemporáneo Carmen Moreno Álvarez, UGR Juan Domingo Santos, UGR	María Morales Marchal, US	Conectar el conjunto arqueológico de Itálica (España) con su paisaje: Un método de tres pasos para descubrir y valorizar el paisaje mediante el diseño de itinerarios culturales Rebeca Merino del Río, UVa	Percepciones desde la fotografía. Aplica ción práctica para un paisaje cultural Esther López Martín, UGR x 18.09.2024 11:20h Aula Magna 1	To a El descubrimiento de un paisaje enterrado: Viajes, apuntes y cartografías del hábitat troglodita en el Geoparque granadino a lo largo de los siglos XIX-XX Tomás García Píriz, UGR Alba Jiménez Navas, UGR Mario Martínez Santoyo, UGR	Tenomenología interactiva de la ciudad hipermediada Alejandro García García, UCM x 18.09.2024 11:40h Aula Magna 1	activos. Estrategias urbanas para activar a las personas y hacer ciudad desde el deporte José Antonio Duarte Sastre, US Luz Fernández-Valderrama Aparicio, US	La transformación del espacio público imaginado: Una aproximación a la realidad urbana en una ciudad mediterránea como Gibraltar Ángel L. Duarte Sastre, UCádiz Luz Fernández-Valderrama Aparicio, US Rafael Reinoso Bellido, UGR
Investigación, Docencia y Transferencia para la reactivación del medio rural Marta Donadei, US Conso González-Arriero, US De Manuel Jerez, US María Prieto, US	Paisaje y relato. Argumentario de una in tervención Emilia María Benito Roldán, UToledo Nieves Cabañas Galán, UToledo Carmen Mota Utanda, UToledo Begoña López Rodríguez, UToledo x 18.09.2024 13:00h Aula Magna 1		Avances metodológicos en la identificación y caracterización del paisaje del patrimonio industrial Maria Isabel Alba Dorado, UMA Jose Antonio Alba Dorado, US	Tidades de la Cultura: nuevos procesos de resignificación Clara Mosquera Pérez, US Eduardo Mosquera Adell, US x 18.09.2024 13:40h Aula Magna 1	Imaginaria Ciudad. Ensoñaciones de arquitectura, cine y ciudad Clara Vacas Cabrera, US Tomás García García, US		LO5 Tecnología de la construcción y materiales avanzados	Estrategia de revegetación en patios escolares como mecanismo dual de educación ambiental y mitigación de sobrecalentamiento urbano Antonio Serrano-Jiménez, UGR Rosa Ana Jiménez-Expósito, US Carmen Díaz-López, US Marta Molina-Huelva, US Ángela Barrios-Padura, US	Meta-analyses of available circular assessment methods: an approach to the spanish building sector Alicia Vásquez-Cabrera, US Maria Victoria Montes, US Carmen Llatas, US x 18.09.2024 12:40h Aula Magna 2	Totora: Prototipos de aislamiento térmico Sebastián Auquilla Clavijo, UCuenca Juan Hidalgo Cordero, UCuenca x 18.09.2024 11:40h Aula Magna 2	Resiliencia Climática y Percepción de Confort: Zonificación de Riesgo Potencial de Sobrecalentamiento Urbano en Ciudades Andaluzas (URBATERM) Eduardo Diz Mellado, US Carmen Galán Marín,, US Carlos Rivera Gómez, US José Antonio López Martínez, US Domingo Sánchez Fuentes, US Victoria P. López Cabeza, US Javier de Sola Caraballo, US	Indicadores Técnicos y Sociales en Acciones de Adaptación a los efectos de Isla de Calor Urbana. Evaluación Multi-escala aplicada a Barriadas (MAUHAUS) Carmen Galán Marín, US Carlos Rivera Gómez, US Angela Barrios Padura, US Lucía Campos-Rosa, US Mª Teresa Palomares Figueres, UPV Jorge Roa Fernández, US Álvaro Ruiz Pardo, UCádiz Fco José Sánchez de la Flor, UCádiz Antonio José Serrano Jiménez. UGR	Materiales de construcción sostenibles. La línea de investigación del grupo TEP- 205 Paloma Rubio de Hita, US Filomena Pérez Gálvez, US Mª Jesús Morales Conde, US Manuel Alejandro Pedreño Rojas, US Isabel Romero Gómez, US x 18.09.2024 10:00h Aula Magna 2	La tapia estabilizada como material de construcción de bajo impacto ambiental Jacinto Canivell, US Juan Jesús Martín-del-Río, US Mario Solís Muñiz, US Daniel Rodríguez Mariscal, U Loyola x 18.09.2024 10:20h Aula Magna 2	New horizon for the construction sector. Evolution, industrialization, circular economy Ruperto S. Hernández González, UPM María del Mar Barbero Barrera, UPM	Desarrollo de mortero de cal para impresión 3D en arquitectura con sistemas robóticos de gran formato Ferran Ventura Blanch, UMA Pablo Hernández Vilchez, UMA Vishal Shahdadpuri Aswani, UMA x 18.09.2024 11:00h Aula Magna 2	Innovación obligada. El caso del pabellón del Parque Joyero de Córdoba Francisco Javier Terrados Cepeda, US Fernando Suárez Corchete, US x 18.09.2024 12:20h Aula Magna 2
Proyecto TAVICAÑA: la fibra natural d Arundo Donax L. como base para la fabr cación de biocomposites en construcció sostenible Jonathan Ruiz-Jaramillo, UMA Carmen M. Muñoz-González, UMA Milagrosa Borrallo Jiménez, US Iñigo Ariza López, US Ana Morales Guisande, US Elisabeth Contreras Marín, US María del Mar Barbero Barrera, UPM	Análisis del ciclo de vida en materiales de construcción con nanopartículas: person pectivas y desafíos Marco Antonio Sánchez-Burgos, US Begoña Blandón-González, US Esperanza Conradi-Galnares, US Paula Porras-Pereira, US Madelyn Marrero-Meléndez, US Pilar Mercader-Moyano, US	Sistema De Acondicionamiento Térmico Pasivo Mediante Celosía Impresa En Cerámica Evapotranspirativa Arquitectónica Adriano Jiménez Guerrero, US Carlos Rivera Gómez, US Carmen Galán Marín, US Jorge Roa Fernández, US Victoria Patricia López Cabeza, US Eduardo María Diz Mellado, US Enrique Vázquez Vicente, US Beatriz Hortigón Fuentes, US		Framework for Sustainable Building Refurbishment Utilizing Life Cycle Assess-	AI-BIM Integration for Enhanced Environmental Impact Assessment in Building Life Cycle Analysis Sadaf Gachkar, US Darya Gachkar, US Antonio García Martínez, US Cecilio Angulo Bahon, UPC		Terraformar Marte para sobrevivir en la Tierra Ana Abril Prieto, UGR	Escenarios de renovación de barriadas residenciales obsoletas con el horizonte 2050: Evaluación de la huella de carbono de las fases de construcción y uso con ACV y UBEM Javier García López Miguel Hernández-Valencia Jorge Roa-Fernández Emilio J. Mascort-Albea Rafael Herrera-Limones		L06 Estructuras y cimentaciones arquitectónicas avanzadas	Porche cubierto en el Colegio Príncipe de Asturias de Algodonales, Cádiz Julio Barreno Gutiérrez, US	Carmen Díaz López, US Eduardo María Diz Mellado, US Carmen Jordá Such, UPV Francisco Jesús Lizana Moral, U Oxford Victoria Patricia López Cabeza, US Marialena Nikolopoulou , U Kent Holly Wasilowski Samuelson, U Harvard Konstantin Verichev, UAustral de Chile Raquel Almodóvar Anaya, US Javier de Sola Caraballo, US x 18.09.2024 14:00h Aula Magna 2	Análisis sísmico preliminar sobre los efectos de interacción suelo-estructura en una torre de mampostería Emilio Romero-Sánchez, US Maria V. Requena Garcia Cruz, U Cádiz Jaime de-Miguel-Rodríguez, US Antonio Morales-Esteban, US	Una metodología para la realización de mapas de ondas de corte. Aplicación a Sevilla, Almería, Murcia y Granada Isabel González de León, US Carmen Mesías Pérez, US Antonio Morales-Esteban, US Manuel Vázquez Boza, US	Sistemas estructurales de baja huella de carbono para la regeneración de barriadas residenciales obsoletas andaluzas Manuel Merino Fernández-Andes, US Miguel Hernández Valencia, US j 19.09.2024 13:20h Aula Magna 2	Comportamiento dinámico de un edificio alto de hormigón armado sobre suelos blandos aluviales considerando la interacción suelo-estructura Maria V. Requena Garcia Cruz, U Cádiz Emilio Romero Sánchez, US Jaime de Miguel Rodríguez, US Antonio Morales Esteban, US	Proyecto EMC21_00255: vulnerabilidad sísmica de barriadas andaluzas de antigua construcción – propuesta de método Beatriz Zapico Blanco, US Manuel Vázquez Boza, US Enrique Vázquez Vicente, US Paloma Pineda Palomo, US José Lázaro Amaro Mellado, US j 19.09.2024 11:40h Aula Magna 2
x 18.09.202 10:40h Aula Magna	x 18.09.2024 2 13:00h Aula Magna 2	Francisco Javier Neila González, UPM María del Mar Barbero Barrera, UPM Sofía Melero Tur, UPM Antonio Sánchez Rodríguez, ICCET José Antonio Tenorio Ríos, ICCET José Pérez Fenoy, CTCA Rosendo Jesús Galán Arboledas, CTCA Francisco Jesús Lizana Moral, U Oxford Marialena Nikolopoulou, U Kent Holly Wasilowski Samuelson, U Harvard Jonathan Oti, U South Wales Jiping Bai, U South Wales John Kinuthia, U South Wales		x 18.09.2024 13:20h Aula Magna 2	Estudio de la cimentación y de la geotecnia de la Mezquita-Catedral de Córdoba Natalia Fernández-Pérez, US Antonio Morales-Esteban, US j 19.09.2024 11:00h Aula Magna 2	Análisis sísmico de la Mezquita-Catedral de Córdoba considerando la interacción suelo estructura Antonio Morales-Esteban, US Natalia Fernández-Pérez, US Maria-V Requena-Garcia-Cruz, U Cádiz Emilio Romero-Sánchez, US j 19.09.2024 11:00h Aula Magna 2	Estabilización de cuevas antrópicas urbanas en Tomelloso, Ciudad Real José Antonio Aguado Benito, UCLM Juan Alonso Apert, UCLM Jesús González Arteaga, U Cuenca Juan Ramón Alfaro Alfaro, UCLM Araceli Tárraga Guillén, UCLM		Evaluación de la interacción suelo-estructura ante eventos sísmicos en barriadas andaluzas de antigua construcción Jesús Fabra Forján, US Diego Francisco Fernández, US Celia Montesinos Gañán, US Manuel Vázquez, US Beatriz Zapico Blanco, US j 19.09.2024 11:40h Aula Magna 2	Modelos digitales para la gestión integral de riesgos geotécnicos en el patrimonio construido de la ciudad de Sevilla Rocío Romero-Hernández, US Emilio J. Mascort-Albea, US Francisco M. Hidalgo-Sánchez, US Cristina Soriano-Cuesta, US Jacinto Canivell García de Paredes, US Antonio Jaramillo Morilla, US	Metodología y herramientas para la generación de modelos estructurales de carácter singular. El caso de Santa Ana de Triana en Sevilla. Jaime Aguilar Valseca, US Víctor Compán Cardiel, US José Sánchez Sánchez, US Rubén Rodríguez Romero, US j 19.09.2024 12:40h Aula Magna 2	Barriadas populares en la málaga de los años 60: desarrollo y vulnerabilidad sísmica Enrique Vázquez Vicente, US Beatriz Zapico Blanco, US Antonia Sillero Ruz, US Hermes Ponde Parra, US	Estructuras de Sombra modulares de rápido montaje y camio de emplazamiento José Sánchez Sánchez, US Mercedes Ponce Ortiz de Insagurbe, US Enrique Vázquez Vicente, US j 19.09.2024 13:40h Aula Magna 2	Optimización de barras de acero para refuerzo de muros Esperanza Rodríguez Mayorga, US Fernando Fernández Ancio, US Beatriz Hortigón, US j 19.09.2024 11:20h Aula Magna 2	tónicas con inteligencia artificial. Aplicación al diseño de una nueva unión prefabricada.		Typological study and architectural de-
Análisis modal experimental sobre las columnas de la Plaza de Toros de Ronda Carlos Garduño Ferreras, US Jaime Aguilar Valseca, US Víctor Compán Cardiel, US Pablo Pachón García, US Andrés Sáez, US j 19.09.2024 13:00h Aula Magna 2	Comparación mecánica en diferentes condiciones de saturación entre Piedra Nueva y Piedra Histórica del Cerro de San Cristóbal Carlos Garduño Ferreras, US Juan Ramón Baeza, US Jaime Aguilar Valseca, US Rubén Rodríguez, US Margarita Cámara, US	x 18.09.2024 11:20h Aula Magna 2	From Architecture to Space: bridging deployable technologies across two realms Carlos José García Mora, NASA Daniel García-Vallejo, US José Sánchez Sánchez, US j 19.09.2024 12:20h Aula Magna 2	From Points to Structures: Structural Modeling of Historic Buildings using 3D Laser Scanning and Algorithmic Design Enrique Vázquez Vicente, US Carlos Garduño Ferreras, US Juan Ramón Baeza Álvarez, US	Aparición y evolución de barrios de viviendas sociales en Huelva en los años 50, 60 y 70 Sara Dianez Santos, US Lorena Cárdenas, US Beatriz Zapico Blanco, US	Caracterización dinámica del patrimonio arquitectónico mediante pruebas de vibración ambiental: plaza de toros de Ronda (Málaga, España) Pablo Pachón García, US Enrique Vázquez Vicente, US Jaime Aguilar Valseca, US Margarita Cámara Pérez, US Víctor Compán Cardiel, US	Today Control of the	LO7 Acondiciona- miento am- biental para el bienestar y la eficiencia ener- gética	Recuperación y percepción del espacio sonoro eclesial mediante metodologías predictivas digitales Alicia Alonso Carrillo, US Enedina Alberdi, US Rafael Suárez, US j 19.09.2024 13:00h Aula Magna 1	j 19.09.2024 10:20h Aula Magna 2	Potencial del uso de indicadores de evaluación global de la calidad ambiental en centros docentes Jesús Llanos Jiménez, US Juan J. Sendra Salas, US Alicia Alonso Carrillo, US Rafael Suárez Medina, US j 19.09.2024 11:00h Aula Magna 1	Acústica ambiental en el polígono de San Pablo de Sevilla Sara Girón Borrero, US Jesús Martel Villagrán, US Miguel Galindo del Pozo, US Rafael Herrera Limones, US j 19.09.2024 14:00h Aula Magna 1	Evaluación de la iluminación en espacios universitarios 24h incorporando parámetros de salud, confort y bienestar: aplicación en la sala de estudios de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Sevilla Cristina Mota Bernal, US Miguel Ángel Campano Laborda, US j 19.09.2024 11:40h Aula Magna 1	Luminiscencia artificial para la calidad del hábitat en la vivienda media en victoria, México Felipe Carlos Rodriguez Ruiz, US Jessica Fdez-Agüera Escudero, US Simón Pedro Izcara Palacios, UATM Evangelina A. Montalvo Rivero, UATM	Inteligencia artificial y cambio climático en la regeneración energética del parque edificado Rafael Suárez Medina, US Carmen María Calama González, UPM Rocío Escandón Ramírez, US j 19.09.2024 12:20h Aula Magna 1	Luz y aprendizaje dentro de los espacios educativos Sara Isabel Ortega Donoso, UPC j 19.09.2024 13:40h Aula Magna 1	168 Lecciones de alta montaña: de la necesidad bioclimática a la virtud arquitectónica José Jódar Llinás, UGR
El estándar Passivhaus en el Mediterráneo: un debate respecto de las exigercias de infiltración de aire Víctor Echarri Iribarren, UIC Ricardo Gómez val, UIC Jordi Roviras Miñana, UIC j 19.09.2024	n- urbana mediante la revisión del confo	Monitorización de viviendas del Plan Rehabilita Madrid, para la evaluación de la eficiencia energética y del confort, antes y después de la rehabilitación Ignacio Oteiza Sanjosé, CSIC Fernando Martín-Consuegra, , CSIC Lucas Álvarez del Valle,, CSIC Silvana Mallor, CSIC Camila Ludeña, CSIC Carmen Alonso, CSIC Borja Frutos, CSIC	para la detección y corrección de puntos de calor en espacios públicos Marta Alirangues Núñez, CSIC Lucas Álvarez, CSIC Fernando Martín-Consuegra, CSIC María Delgado Díaz, ITER Jorge B. Ruíz-Benítez de Lugo, ITER Carmen Alonso, CSIC	de la Calidad del Aire en Interiores: PRO- YECTO EDIAQI Jessica Fernández-Agüera, US María Sánchez-Muñoz, US Patricia Fernández-Agüera, US Miguel Ángel Campano, US	turo, sobre el comportamiento energético de los edificios Agnese Salvati, UPC				española en Los Mochis, Sinaloa México Armando Ibarra-Martínez, US Samuel Domínguez-Amarillo, US Carlos Alberto Fuentes-Pérez, UAT Yolanda G. Aranda-Jiménez, UAT			pacios escolares saludables Elena Cuerda Barcaiztegui, UAH María Aparicio Rodrigo, FIISCM Luis Alou Cervera, UCM	tructivas en la rehabilitación de envolventes para barriadas obsoletas de Sevilla en el marco de nZEB: El caso del Polígono San Pablo Milagrosa Borrallo Jiménez, US María López de Asiaín, US Rafael Herrera Limones, US	seño de los edificios? Rediseñando los centros gerontológicos Ana Sánchez-Ostiz Gutiérrez, UNa Mª Carmen Larráyoz Dutrey, UNa Aurora Monge Barrio, UNa	rior como infraestructura para los estu- dios de calidad ambiental en Arquitectura Angel Luis León, US		
	Alejandro Martínez Rocamora, US Tomás Chacón Rebollo, US Soledad Fernández García, US Antonio José Serrano Jiménez, US David Alarcón Rubio, UP Olavide Francisco J. Lizana Moral, U Oxford Patrick Fahr, U Harvard Marialena Nikolopoulou, U Kent Holly Wasilowski Samuelson, U Harvard Konstantin Verichev, U Chile Raquel Almodóvar Anaya, US Javier de Sola Caraballo, US	j 19.09.2024 11:20h Aula Magna 1		Samuel Domínguez-Amarillo, US		LO8 Patrimonio Cultural: protección y evolución	Cádiz	Patrimonio residencial contemporáneo en Sevilla. Las nueve manzanas de Los Remedios "Viejo" Isabel Cuerda del Valle, US	del escritor Pedro Pérez Clotet. Villaluen- ga del Rosario, Cádiz	j 19.09.2024 12:40h Aula Magna 1	ros de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla	Antonio Raso Martín, US	monial: 'TourGIStized' y la detección de impactos urbanos y arquitectónicos de		La Vía Augusta, articulación territorial de asentamientos jesuitas. Un itinerario cultural a reconocer, gestionar y proteger Gustavo Adolfo Saborido Forster, US Eduardo Mosquera Adell, US Mercedes Ponce Ortiz de Insagurbe, US j 19.09.2024 10:40h Aula Félix Pozo	tación y difusión de una casa romana. Itá- lica. 2014-21	Acondicionamiento del Salón de Actos, Aula Manuel Trillo, Escuela Técnica Su- perior de Arquitectura de Sevilla. 2021 Valentín Trillo Martínez, US
Musealización de las ruinas del Castillo San Jorge. Sede del Santo Oficio. 2009 Valentín Trillo Martínez, US Fernando Amores Carredano, US	lo	Restauración de cubiertas de la Iglesia de Santiago. Carmona. 2007 Valentín Trillo Martínez, US Manuel Trillo de Leyva, US	Addressing Climate Change Challenges: Sustainable Practices in Preserving the Architectural and Funerary Landscape of Qubbet el Hawa Mª Dolores Joyanes Díaz, UMA Carmen Mª Muñoz González, UMA Jonathan Ruiz Jaramillo, UMA Jaromi Krejci, U Praga j 19.09.2024 13:00h Aula Félix Pozo	Manual para construir un barrio inglés. Bellavista, la colonia del staff de la Rio Tinto Company Javier González Sánchez, US	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Histórico Municipal del Ayuntamiento de Sevilla	Proyectar en bienes Patrimonio Mundial desde la perspectiva de la conservación sostenible Blanca del Espino Hidalgo, US Marta García de Casasola Gómez, US j 19.09.2024 11:40h Aula Félix Pozo	Municipal de Sevilla Germán Herruzo Domínguez, US Francisco Manuel Hidalgo Sánchez, US	202 Rutas de la plata en Nueva España: la ciudad de Zacatecas como productora monetaria y su vínculo ultramar Juan Carlos Durán Ovalle, UPM j 19.09.2024 10:20h Aula Félix Pozo	a la emergencia climática en áreas urba- nas patrimoniales. El sur de Europa como referente Benito Sánchez-Montañés, US	El Diseño Interior como Protector del Patrimonio Arquitectónico Hotelero del siglo XX Puerto Rico Sharyan Dairys Torres Rosario, US Ángela Laguna Bolívar, US Lourdes Royo Naranjo, US		GIRAC y la protección del patrimonio a través del cine Eusebio Alonso García, UVa Sara Pérez Barreiro, UVa Iván Rincón Borrego , UVa j 19.09.2024 14:00h Aula Féliz Pozo	Proyecto de investigación colectivo de la escuela de arquitectura de toledo y el gi grupotol: un estudio integral de la fuente grande de ocaña Adelaida del Puerto, UCLM Cátedra del Tajo (varios autores), UCLM j 19.09.2024 13:20h Aula Félix Pozo	208 El patrimonio arqueológico integrado en la trama urbana: pautas para su comprensión e interpretación Inmaculada Villafranca Jiménez, U Córdoba j 19.09.2024 12:40h Aula Félix Pozo	Espacio, tiempo, morfologías y transfiguraciones del Patrimonio Extractivo de las Canteras de Mármol Activas [PE_CaM] Metodologías de reconocimiento: tres casos de estudio Sofia Tonello , US	José Sánchez-Laulhé, US Paula Fernández IIS
cas de proyecto y sistemas de construc ción innovadores para la reconfiguració	c- ma de torres almohades en la Sierra d ón Segura	La memoria de la tierra. Materia, estructura y transformaciones del suelo en la organización del conjunto monumental de la Alhambra (Proyecto de investigación) Carmen Moreno Álvarez, UGR Juan Domingo Santos, UGR j 19.09.2024 12:20h Aula Félix Pozo	gación de los bienes de interés cultural en el ámbito autonómico español. Análi-	dológica para la caracterización patrimo- nial de bienes de escala paisajística en ámbitos metropolitanos Celia López-Bravo, US	numental: definir y proteger la arquitectura en la Córdoba del siglo XIX Ángela Laguna Bolívar, US	gral de zonas degradadas de la ciudad	significación de la arquitectura hidráulica del patrimonio Linda Flaviani, U Bari		Juan Domingo Santos, UGR Mª del Mar Villafranca Jiménez, UGR	tudios sobre el conjunto industrial y Plan	La Industria Fantasma. Análisis de la Fábrica de Harinas y Tejidos de Yute, Peñaflor 1978-1924-2023 Maria Morales Basallote, US		LO9 Investigar en otros contextos internacionales	Cultura, identidad y espacio: la lucha de las comunidades Mbya-Guaraní por la preservación de su paisaje ancestral María Prieto Peinado, US j 19.09.2024 12:20h Aula de Master	La Calle del Tango, una comunidad patrimonial alrededor de la cultura del tango en el Centro Histórico de Manizales, Colombia Juan C. Rivera Dosman, U Manizales Nicolás Montoya Castaño, Tango show Julia Rey-Pérez, US Gaia Angélica Redaelli, US j 19.09.2024 13:40h Aula de Master	La Cooperación Internacional para el Desarrollo y la investigación aplicada para una regeneración urbana afectiva. El caso del centro histórico central de Honduras Angel L. González Morales, US j 19.09.2024 13:00h Aula de Master	226 Centro de secundaria Futuro Vivo (República Dominicana) MexTYPSA, TYPSA
Home: Office&Care?: Prototype desig for upcycle Middle Class Mass housin 1950-70, Mainz Marta Pelegrin, HS Mainz Fernando Pérez, US j 19.09.202 10:40h Aula de Maste	The courtyard house as a sustainable strategy against climate change María Dolores Donaire Galiano, UMA Juan Gavilanes Velaz de Medrano, UMA j 19.09.202	Intervención de mejora de hábitat para el desarrollo en el barrio de Salsipuedes Moca, República Dominicana Germán López Mena, US j 19.09.2024 12:40h Aula de Master	Condiciones de confort, salud y hábitat sostenible en el patrimonio mundial. Diagnóstico y caracterización patrimonial en el conjunto arquitectónico del centro histórico de la ciudad de Cuenca (Ecuador) Gina Núñez-Camarena, US Susana Clavijo-Núñez, US Julia Rey-Pérez, US Rafael Herrera-Limones, US	La gestión de los atributos y valores patrimoniales de los paisajes de la modernidad. El caso del Conjunto Moderno de Pampulha Laura Lage, Belo H, Brasil Anielle Freitas, Belo H, Brasil Guileherme Souza, Belo H, Brasil Lucia Pesci, CEPA/FLACAM Julia Rey-Pérez, US Vanessa Figueiredo, U PUC-Campinas Rafael Winter, U Federal Río de Janeiro Leonardo Castriota, U Federal de Minas	Reviewing indicators of drought towards sustainable drought management and impacts on hydrological ecosystem services Nadia Falah, US Jaime Solis-Guzman, US Madelyn Marrero Meléndez, US j 19.09.2024 13:20h Aula de Master		patrimonio edificado mediante fotogra- metría. Caso: Ruta del sombrero de paja toquilla Omar Andres Delgado Pinos, U Azuay		italiano	237 Afinidades y contextualización. Investigar en otro lugar Maria López de Asiain Alberich, US	ción en Shanghái: Límites conceptuales			William World Bocks Taylor	LAVOIS OF THE PROBLEM	L10 Dar lugar a los lugares	gloBALLONing. Instalación efímera en la Bienal de Arquitectura de Tallin (Estonia). TAB 2019, Satellite Programme Julio Barreno Gutierrez, US Jose Luis Bezos Alonso, US
240 LIMBO: ARQUITECTURAS NO CONSTRUIDAS Y FILTROS DE INSTAGRAM Angel Cobo Alonso, US Carmen Bentabol Esparza, US		242 El subterráneo imaginado. Granada Francisco A. García Pérez, ULPGC j 19.09.2024 13:40h Salón de Grados	j 19.09.2024 11:40h Aula de Master	Gerais Vilmar Sousa, U Federal de Minas Gerais j 19.09.2024 11:00h Aula de Master	Urdimbres optativas: investigando transdisciplinarmente desde la docencia Rafael Herrera-Limones, US Jesús Martel, US	244 Viajes especulares de ida y vuelta Ángel Martínez García-Posada, US j 19.09.2024 12:20h Salón de Grados	245 Dibujar el límite. Taxonomía de la dualidad espacial en arquitectura inside/outside Ana Yanguas Álvarez de Toledo, US	j 19.09.2024 14:00h Aula de Master	246 Las arquitecturas de Esther Ferrer. Acerca de la ordenación de lugares Carmen Márquez Troya, US		Olvido Muñoz Heras, US	249 Intersecciones Esteban de Manuel Jerez, US	Escolios arquitectónicos acerca de una película de Luis Buñuel: <i>El ángel exterminador (1962)</i> José Gabriel García Caballero, US j 19.09.2024 11:20h Salón de Grados	Del Pabellón de Garrucha al Jardín de los Deseos. Una obra arquitectónica - Una Tesis Eva Luque García, US j 19.09.2024 13:00h Salón de Grados	da contemporánea. T <i>extiles instalativos:</i> del medio al lugar en el Centro Andaluz	253 El lugar de la arquitectura moderna en Tarifa. Una construcción documental de lo inexplorado José Ramón Rodríguez Álvarez, U Cádiz	Antonio Ferrán Izquiar, U Pais Vasco
255 Estructuras Infiltradas Evelyn Alonso Rohner, ULPGC José Antonio Sosa Díaz-Saavedra, ULFGC	256 Espacios escénicos como reflejo de la evolución política y social. Propuesta para la celebración del Orgullo LGTBIQUEN Sevilla Ignacio Candel Rubio, US Gabriel Bascones de la Cruz, US	257 Aire disecado. Microlugares coagulados en resinas transparentes María Isabel Fernández Naranjo, US Tomás García García, US	258 The FabLab as a catalyst for architectural research and knowledge transfer Enrique Vázquez Vicente, US Juan Carlos Pérez Juidías, US	259 Espacios narrados entre la literatura y la arquitectura a través de la nostalgia. <i>Un Atlas de Arcadias</i> Marina Martos Cruces, US Celia Chacón Carretón, US	y reflexiones en el trabajo reciente <i>de à la</i>		262 El silencio y su espacialidad. Aproximaciones desde la ecología, la espiritualidad y el arte Macarena Gross Ariza, fotógrafa e investigaora	263 Museos comunitarios chilenos: vínculos que los constituyen en lugar. Propuesta metodológica interdisciplinaria Laura Gallardo Frías, U Chile Consuelo Figueroa Garavagno, U Diego Portales								263 invociones	estiga-

j 19.09.2024 10:40h Salón de Grados

j 19.09.2024 13:20h Salón de Grados

j 19.09.2024 11:40h Salón de Grados

j 19.09.2024 14:00h Salón de Grados

j 19.09.2024 10:20h Salón de Grados